Конспект игры по станциям «По жанрам живописи»

**Цель:** познакомить детей с жанрами живописи картинной галереи детского сада.

**Задачи:**

Образовательные:

- уточнять и активизировать словарь по теме живопись.

- формировать художественное мышление

Развивающие:

- развивать зрительскую культуру, слуховое внимание, пространственное мышление, физическую культуру.

Воспитательные:

- воспитывать интерес к изобразительному искусству и эстетический вкус.

*Дети и взрослые входят в музыкальный зал.*

Ведущая: здравствуйте дорогие гости, ребята и взрослые! Вы обратили внимание, сколько новых картин появилось у нас в детском саду?

Ответы детей.

Ведущая: в нашем детском саду открылась картинная галерея. Ребята, у меня к вам вопрос, скажите, что такое **«картинная галерея»?** Что за это место?

Ответы детей.

Ведущая: Ребята, скажите, а кто пишет настоящие картины?

Ответы детей.

Ведущая: А вы знаете, что нужно художнику для работы?

Ответы детей.

Ведущая: А вы любите рисовать?

Ответы детей.

Ведущая: какие вы молодцы! Сегодня я предлагаю вам окунуться в мир живописи и познакомиться с основными ее жанрами.

Цветняшка: (забегает): и я, и я, я тоже люблю рисовать!

Ведущая: а ты кто?

Цветняшка: посмотрите на меня, какая я разноцветная! А зовут меня Цветняшка.

Ведущая: Цветняшка, а ты знакома с основными жанрами живописи?

Цветняшка: нет, но очень хотелось бы их знать.

Ведущая: тогда мы тебе предлагаем вместе с ребятами пройти по залам нашей картинной галереи и посмотреть разные экспозиции. В нашей галерее есть экскурсоводы и у каждого свой цвет. Ребята, обратите внимание на цвет своего бейджика и подойдите к своему экскурсоводу.

(Дети заранее в группе поделены по цветам, каждый родитель пошел со своим ребёнком).

Ведущая вручает билет (маршрутный лист (приложение №1)) в галерею, соответствующий цвету группы.

Зал «Портрет»

(Гостиная)

Экскурсовод: здравствуйте ребята и взрослые! Обратите, пожалуйста, внимание на нашу экспозицию. (Дети рассматривают репродукцию картин Валентина Александровича Серова «Девочка с персиками», Валентина Александровича Серова «Мика Морозов», Константина Егоровича Маковского «Дети, бегущие от грозы», Ильи Ефимовича Репина «Стрекоза»).

Кто на ней изображен?

Ответы детей, родителей.

Экскурсовод читает стихотворение, указывая на картины. **(Строки из песни «Песня о картинах» (слова А. Кушнера, музыка Г. Гладкова-Югина):**

Если видишь, что с картины  
Смотрит кто-нибудь на нас,  
Или принц в плаще старинном,  
Или в робе верхолаз,

Лётчик или балерина,  
Или Колька, твой сосед,  
Обязательно картина  
Называется: **портрет**.

Экскурсовод: А сейчас ребята, я предлагаю вам поиграть в игру «Собери картину».

(Экскурсовод отдает конверт детям с деталями портрета и предлагает собрать картину на столе. Дети и родители собирают картину).

Экскурсовод: собрали? Молодцы! Эту картину написал Илья Ефимович Репин. Как вы думаете кого изобразил на своей картине художник?

Ответы детей и родителей.

Экскурсовод: на картине изображен Павел Михайлович Третьяков, это основатель Третьяковской галереи. Обратите внимание каким изобразил его художник. Какой он?

Ответы детей.

Как вы думаете, где он находится?

Ответы детей.

Экскурсовод: на картине «Портрет Третьякова» Илья Репин изобразил Павла Михайловича Третьякова, русского коллекционера и основателя знаменитой галереи. Он сидит, осторожно облокотившись на мягкую спинку стула. Еще молодое лицо с правильными, строгими чертами и рыжеватой бородой выражает собранность, организованность. Превосходно написана рука коллекционера – с красивыми длинными пальцами, лежащими на драпе купеческого сюртука.

О каком жанре живописи мы сейчас говорили?

Ответ детей.

Экскурсовод: спасибо. До свидания.

Зал «Пейзаж»

(музыкальный зал)

Экскурсовод: я рада приветствовать вас. Посмотрите на нашу экспозицию по жанру живописи «Пейзаж». (Дети рассматривают картины Исаака Ильича Левитана «Золотая осень», Федора Александровича Васильева «Перед дождем», Ефима Ефимовича Волкова «Октябрь», Ильи Семеновича Остроухова «Золотая осень», Ивана Ивановича Шишкина «Рожь»).

Экскурсовод: что на ней изображено? Какое время года?

Ответы детей.

Экскурсовод: я с вами согласна, на всех картинах изображена осень, наша экспозиция так и называется «Под шорох кисти, осень к нам пришла».

Экскурсовод читает стихотворение, указывая на картины. (С**троки из песни «Песня о картинах» (слова А. Кушнера, музыка Г. Гладкова-Югина):**

Если видишь - на картине  
Нарисована река,  
Или ель и белый иней,  
Или сад и облака,  
Или снежная равнина,  
Или поле и шалаш,  
Обязательно картина  
Называется: пейзаж.

Экскурсовод: а теперь я прошу вас обратить внимание на эти две репродукции картин. Эту картину изобразил художник Исаак Ильич Левитан, называется она «Золотая осень». Какая погоду отображает эта картина?

Ответы детей.

Экскурсовод: давайте рассмотрим следующую картину. Ее написал Федор Александрович Васильев и называется она «Перед дождем». А какую погоду отображает эта картина?

Ответы детей.

Экскурсовод: А вы знаете, что музыкой можно передать настроение картины? Сейчас я вам дам прослушать два музыкальных произведения. А вы подойдите к той картине, к которой вы считаете, что она подходит. (Дети прослушивают музыкальные произведения и делают свой выбор).

Экскурсовод: у вас замечательно получается. А сейчас предлагаю вам самим озвучить еще одну картину. Ее написал Илья Семенович Остроухов «Золотая осень». Что вы видите на этой картине?

Ответы детей.

Экскурсовод: да, осенний лес, листопад. Предлагаю взять каждому по одному листочку. И зашуршать в танце, как шуршат осенние листья. (Дети танцуют с листочками, вырезанными из кальки).

Экскурсовод: у нас получился настоящий листопад, вы молодцы. А теперь давайте вспомним с каким жанром живописи вы сейчас познакомились?

Ответы детей.

Экскурсовод: всего хорошего, до встречи.

Зал «Бытовой жанр»

(холл логопеда)

Экскурсовод: здравствуйте друзья. Рада видеть вас на экспозиции «Бытовой жанр». Посмотрите, что вы видите на картинах? (Дети рассматривают репродукцию картин Виктора Михайловича Васнецова «Аленушка», Николая Сергеевича Третьякова «Утром на даче», Виктора Михайловича Васнецова «Богатыри», Василия Григорьевича Перова «Охотники на привале»).

Ответы детей.

Экскурсовод читает стихотворение:

Если на картине праздник,

Отдыха минуты может,

Или чайное застолье

Из старинных из эпох

Или скажем на работу

Люди все идут гурьбой

Знай картина эта точно

Будет жанр: бытовой

Экскурсовод: я предлагаю вам внимательно рассмотреть картину Виктора Михайловича Васнецова «Богатыри». Сделайте столько хлопков, сколько богатырей изображено на картине. (Дети хлопают 3 раза).

Экскурсовод: молодцы, а теперь топните столько раз, сколько коней на картине. (Дети топают 3 раза)

Экскурсовод: в центре картины на черном коне сидит самый сильный богатырь и зовут его Илья Муромец, посмотрите, как он зорко смотрит вдаль, охраняя просторы земли Русской. Предлагаю повторить это движение, прикладываем руку ко лбу и смотрим. (Дети повторяют движения за экскурсоводом сначала левой, затем правой рукой).

Экскурсовод: слева от Илья Муромца на белом коне, Добрыня Никитич. Что он держит в руке?

Ответы детей.

Экскурсовод: точно, это меч-кладенец. По преданию именно этим мечом Добрыня Никитич победил Змея Горыныча. Давайте повторим и его движение. Достаем меч из ножен, направляем в сторону врага. (Дети повторяют движения за экскурсоводом сначала левой, затем правой рукой).

Экскурсовод: справа от Ильи Муромца на коне бурой масти сидит самый молодой богатырь Алеша Попович. По преданию Алеша прославился победой над Змеем Тугариным. Что он держит в руке?

Ответы детей.

Экскурсовод: предлагаю нам достать лук и выпустить стрелу так, как делал это Алеша Попович. (Дети повторяют движения за экскурсоводом сначала левой, затем правой рукой)

Экскурсовод: А теперь давайте соберем все эти движения под музыку. Дети повторяют движения за экскурсоводом под музыку.)

Экскурсовод: здорово у нас получилось! Ребята, а теперь вопрос для самых внимательных, как называется эта картина?

Ответы детей.

Экскурсовод: Молодцы, картина Виктора Михайловича Васнецова называется «Богатыри». С каким жанром живописи вы сейчас познакомились?

Ответы детей.

Экскурсовод: спасибо, до встречи.

Зал «Натюрморт»

(спортзал)

Экскурсовод: здравствуйте, друзья. Я рада вас приветствовать на экспозиции по жанру живописи «Натюрморт». (Дети рассматривают репродукцию картин Станислава Юлиановича Жуковского «Пасхальных натюрморт», Ильи Ивановича Машкова «Ананасы и бананы», Ильи Ивановича Машкова «Фрукты на блюде», Ивана Фомича (Трофимовича) Хруцкого «Цветы и плоды», Константина Алексеевича Коровина «Гвоздики и фиалки».

Экскурсовод читает стихотворение, указывая на картины. **(Строки из песни «Песня о картинах» (слова А. Кушнера, музыка Г. Гладкова-Югина):**

Если видишь на картине  
Чашку кофе на столе,  
Или морс в большом графине,  
Или розу в хрустале,  
Или бронзовую вазу,  
Или грушу, или торт,  
Или все предметы сразу,  
Знай, что это натюрморт.

Экскурсовод: обратите внимание на репродукцию картины Ильи Ивановича Машкова «Фрукты на блюде». Как вы думаете почему художник дал такое название своей картине?

Ответы детей.

Экскурсовод: внимательно рассмотрите, какие фрукты вы видите на блюде? (в центре…, вокруг…)

Ответы детей.

Что еще изображено на картине?

Ответы детей.

Экскурсовод: в центре ярко-оранжевый апельсин, а вокруг – темные, как ночь, сливы. Серый нейтральный фон (белая мятая скатерть) оттеняет яркость персиков и яблок вокруг блюда, также подчеркивает их фактуру.

Экскурсовод: А теперь я вам предлагаю собрать такой же натюрморт на нашем столе. Стол у нас уже покрыт скатертью, в центре стола стоит блюдо. А поможет нам собрать натюрморт художница (выбирается художник из числа родителей).

Экскурсовод: урожай фруктов уже собран, нам осталось принести их художнику. А делать мы это будем по очереди, проходя полосу препятствий.

(Дети совместно с родителями берут фрукт из корзины, преодолевают несложную полосу препятствий и отдают художнику. Художник выкладывает натюрморт повторяя картину И.И. Машкова «Фрукты на блюде»).

Экскурсовод: посмотрите, наш натюрморт готов? Он похож на нашу репродукцию?

Ответы детей.

Экскурсовод: с каким жанром живописи вы сейчас познакомились?

Ответы детей.

Экскурсовод: да, здорово у вас получилось! Молодцы! До встречи.

*Все собираются в музыкальном зале.*

Ведущая: все собрались? Проверяем. Красные на месте? (дети с красными бейджами машут руками). Зеленые здесь? (Дети с зелеными бейджами отвечают) и тд.

Ребята, все познакомились с жанрами живописи?

Ответ детей.

Ведущая: Цветняшка, ты все запомнила?

Цветняшка: я все запомнила.

Ведущая: давайте повторим. Я предлагаю вам закрепить жанры живописи, пока играет музыка вы танцуете, как музыка остановилась я называю вам жанр живописи, вы подходите к той репродукции картины, которая относится к данному жанру. (Экскурсоводы, стоящие в залах, держат в руках картину своего жанра живописи).

Ведущая: А теперь пора говорить до свидания. Но прощаемся мы ненадолго, Цветняшка еще ни раз посетит нашу картинную галерею, и мы с ней увидимся. До новых встреч!

Приложение №1

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | 1  Музыкальный зал  Экспозиция «Под шорох кисти, осень к нам пришла» | 2  Гостиная  Экспозиция  «Ребенок-весь мир» | 3  Спортивный зал  Экспозиция «Натюрморт» | 4  Холл учителя-логопеда  Экспозиция  «Бытовой жанр» |
|  | 1  Гостиная  Экспозиция  «Ребенок-весь мир» | 2  Спортивный зал  Экспозиция «Натюрморт» | 3  Холл учителя-логопеда  Экспозиция  «Бытовой жанр» | 4  Музыкальный зал  Экспозиция «Под шорох кисти, осень к нам пришла» |
|  | 1  Спортивный зал  Экспозиция «Натюрморт» | 2  Холл учителя-логопеда  Экспозиция  «Бытовой жанр» | 3  Музыкальный зал  Экспозиция «Под шорох кисти, осень к нам пришла» | 4  Гостиная  Экспозиция  «Ребенок-весь мир» |
|  | 1  Холл учителя-логопеда  Экспозиция  «Бытовой жанр» | 2  Музыкальный зал  Экспозиция «Под шорох кисти, осень к нам пришла» | 3  Гостиная  Экспозиция  «Ребенок-весь мир» | 4  Спортивный зал  Экспозиция «Натюрморт» |